



"Put the blame on mame" - Die Darstellung der Frau im amerikanischen Film Noir am Beispiel von "Gilda" (German Edition)

Marina Deck

Download now

Read Online ➔

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

"Put the blame on mame" - Die Darstellung der Frau im amerikanischen Film Noir am Beispiel von "Gilda" (German Edition)

Marina Deck

"Put the blame on mame" - Die Darstellung der Frau im amerikanischen Film Noir am Beispiel von "Gilda" (German Edition) Marina Deck

Studienarbeit aus dem Jahr 2005 im Fachbereich Medien / Kommunikation - Film und Fernsehen, Note: 1,0, Universität Leipzig (Kommunikations- und Medienwissenschaft), Veranstaltung: Seminar, 8

Literaturquellen, 12 Internetquellen Quellen im Literaturverzeichnis, Sprache: Deutsch, Abstract: In dunklen, verlassenen Gassen spiegeln sich Straßenlaternen im nass glänzenden Asphalt. Ihr schwaches Licht wirft verzerrte Schatten auf den Boden und in düstere Treppenhäuser, in den sich seltsame Gestalten bewegen. Man kann sich sicher sein, dass hier nichts Gutes passieren wird. Das ist die Welt des Film noir - eine Welt, deren Aura nicht gerade zum Wohlfühlen einlädt. Auch „die Figuren sind mehr oder minder widerlich, besonders schrecklich die Frauen“, wie einst der französische Filmkritiker Jean-Pierre Chartier feststellte. Undurchsichtige Charaktere betrügen, morden und verstricken sich in kriminelle Abenteuer, während sie auf ein böses Ende zusteuern. Die bedrohliche und verworrene Welt des Film noir irritiert, übt aber auch gleichzeitig eine große Faszination aus, die bis heute nicht verloren gegangen ist. Besonders faszinierend sind die Frauen – wunderschöne, jedoch unmoralische und skrupellose Verführerinnen.

Daher ist es für die vorliegende Arbeit von besonderem Interesse, die Darstellung der weiblichen Figuren im Film noir zu untersuchen. Im Folgenden werden die charakteristischen Frauenbilder porträtiert sowie ihre kennzeichnenden narrativen und visuellen Darstellungsweisen untersucht.

Zunächst wird der Film noir im Allgemeinen beleuchtet. Nach einer kurzen Einführung werden sein Entwicklungsprozess sowie seine typischen Merkmale skizziert. Daran schließt sich die Betrachtung des Frauenbildes aus einer soziologisch-historischen Perspektive an. Danach werden seine kulturhistorischen und psychoanalytischen Aspekte berücksichtigt. Daraufhin werden die zentralen Frauentypen vorgestellt, wobei der Schwerpunkt auf ihre Funktion und visuelle Gestaltung im Film gelegt wird. Im letzten Teil der Arbeit wird die Repräsentation der Frau am Beispiel von dem Film Gilda aus dem Jahr 1946 verdeutlicht. Hierfür wird nach einer kurzen Wiedergabe des Filminhalts zunächst diskutiert, welchen Frauentypus die weibliche Hauptfigur Gilda vertritt und anhand ihrer visuellen Darstellung sowie narrativen Funktion begründet. Abschließend wird eine Schlüsselszene im Detail analysiert, um ein tieferes Verständnis für die weibliche Figur herzustellen.



[Download "Put the blame on mame" - Die Darstellung der Frau im a ...pdf](#)



[Read Online "Put the blame on mame" - Die Darstellung der Frau im ...pdf](#)

Download and Read Free Online "Put the blame on mame" - Die Darstellung der Frau im amerikanischen Film Noir am Beispiel von "Gilda" (German Edition) Marina Deck

Download and Read Free Online "Put the blame on mame" - Die Darstellung der Frau im amerikanischen Film Noir am Beispiel von "Gilda" (German Edition) Marina Deck

From reader reviews:

Carlos Wesley:

Book is to be different for every grade. Book for children until adult are different content. We all know that that book is very important usually. The book "Put the blame on mame" - Die Darstellung der Frau im amerikanischen Film Noir am Beispiel von "Gilda" (German Edition) ended up being making you to know about other information and of course you can take more information. It is very advantages for you. The guide "Put the blame on mame" - Die Darstellung der Frau im amerikanischen Film Noir am Beispiel von "Gilda" (German Edition) is not only giving you far more new information but also being your friend when you feel bored. You can spend your own personal spend time to read your publication. Try to make relationship together with the book "Put the blame on mame" - Die Darstellung der Frau im amerikanischen Film Noir am Beispiel von "Gilda" (German Edition). You never sense lose out for everything in the event you read some books.

Stanley Roman:

Spent a free a chance to be fun activity to try and do! A lot of people spent their free time with their family, or their very own friends. Usually they doing activity like watching television, about to beach, or picnic from the park. They actually doing same thing every week. Do you feel it? Do you want to something different to fill your free time/ holiday? Could be reading a book can be option to fill your no cost time/ holiday. The first thing that you ask may be what kinds of e-book that you should read. If you want to test look for book, may be the reserve untitled "Put the blame on mame" - Die Darstellung der Frau im amerikanischen Film Noir am Beispiel von "Gilda" (German Edition) can be fine book to read. May be it may be best activity to you.

Tom Baptist:

Are you kind of occupied person, only have 10 or perhaps 15 minute in your time to upgrading your mind proficiency or thinking skill perhaps analytical thinking? Then you have problem with the book when compared with can satisfy your limited time to read it because all of this time you only find reserve that need more time to be learn. "Put the blame on mame" - Die Darstellung der Frau im amerikanischen Film Noir am Beispiel von "Gilda" (German Edition) can be your answer because it can be read by you actually who have those short spare time problems.

Willie Isaac:

Beside this "Put the blame on mame" - Die Darstellung der Frau im amerikanischen Film Noir am Beispiel von "Gilda" (German Edition) in your phone, it could possibly give you a way to get nearer to the new knowledge or information. The information and the knowledge you are going to got here is fresh from oven so don't possibly be worry if you feel like an old people live in narrow community. It is good thing to have "Put the blame on mame" - Die Darstellung der Frau im amerikanischen Film Noir am Beispiel von "Gilda"

(German Edition) because this book offers to you personally readable information. Do you oftentimes have book but you would not get what it's facts concerning. Oh come on, that will not happen if you have this in the hand. The Enjoyable blend here cannot be questionable, like treasuring beautiful island. Use you still want to miss it? Find this book along with read it from now!

Download and Read Online "Put the blame on mame" - Die Darstellung der Frau im amerikanischen Film Noir am Beispiel von "Gilda" (German Edition) Marina Deck #HA9364P1CN7

Read "Put the blame on mame" - Die Darstellung der Frau im amerikanischen Film Noir am Beispiel von "Gilda" (German Edition) by Marina Deck for online ebook

"Put the blame on mame" - Die Darstellung der Frau im amerikanischen Film Noir am Beispiel von "Gilda" (German Edition) by Marina Deck Free PDF d0wnl0ad, audio books, books to read, good books to read, cheap books, good books, online books, books online, book reviews epub, read books online, books to read online, online library, greatbooks to read, PDF best books to read, top books to read "Put the blame on mame" - Die Darstellung der Frau im amerikanischen Film Noir am Beispiel von "Gilda" (German Edition) by Marina Deck books to read online.

Online "Put the blame on mame" - Die Darstellung der Frau im amerikanischen Film Noir am Beispiel von "Gilda" (German Edition) by Marina Deck ebook PDF download

"Put the blame on mame" - Die Darstellung der Frau im amerikanischen Film Noir am Beispiel von "Gilda" (German Edition) by Marina Deck Doc

"Put the blame on mame" - Die Darstellung der Frau im amerikanischen Film Noir am Beispiel von "Gilda" (German Edition) by Marina Deck MobiPocket

"Put the blame on mame" - Die Darstellung der Frau im amerikanischen Film Noir am Beispiel von "Gilda" (German Edition) by Marina Deck EPub

"Put the blame on mame" - Die Darstellung der Frau im amerikanischen Film Noir am Beispiel von "Gilda" (German Edition) by Marina Deck Ebook online

"Put the blame on mame" - Die Darstellung der Frau im amerikanischen Film Noir am Beispiel von "Gilda" (German Edition) by Marina Deck Ebook PDF