



The Independent Island - Eine soziologische Bestandsaufnahme der isländischen Popkultur (German Edition)

Stefan Stöckler

Download now

Read Online ➔

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

The Independent Island - Eine soziologische Bestandsaufnahme der isländischen Popkultur (German Edition)

Stefan Stöckler

The Independent Island - Eine soziologische Bestandsaufnahme der isländischen Popkultur (German Edition) Stefan Stöckler

Diplomarbeit aus dem Jahr 2011 im Fachbereich Soziologie - Medien, Kunst, Musik, Note: 1, Universität Salzburg, Sprache: Deutsch, Abstract:

Die isländische Populärmusikszene präsentiert sich als ein vielschichtiges soziologisches Phänomen. Trotz des Hintergrunds einer sehr kleinen Population, genießen zahlreiche PopmusikerInnen aus Island eine internationale Aufmerksamkeit. KünstlerInnen wie Björk und Sigur Rós überzeugen viele Rezipienten mit teils unkonventionellen Klangstrukturen. Gegenstand der Forschung ist die Herausarbeitung der Originalität der isländischen Populärmusikszene mit dem gleichzeitigen Versuch einer Beleuchtung der möglichen Hintergründe für diese Entwicklungen. Dazu wurde eine umfangreiche Deskription der Musikszene vorgenommen, welche zahlreiche Stationen der Entwicklung von Popmusik in Island veranschaulicht. Zu nennen ist hier die Ausarbeitung der Musikgeschichte des Landes, die Vorstellung wichtiger KünstlerInnen und Projekte sowie die Darstellung klangspezifischer Merkmale in der isländischen Popmusik.

Die Analyse der Hintergründe für die Entwicklung der Musikszene erfolgt anhand von drei Konzepten. 1. Die isländischen Identitätsmerkmale, 2. Die Theorie der Settler Societies (Lipset 1979; Tomasson 1980) und 3. Das musiksoziologische Konzept Popular Music, Identity and Place (Connell/ Gibson 2003).

The Icelandic popular music scene is a distinctive phenomenon. Despite a small number of inhabitants there is a huge amount of musicians in Iceland and a lot of them have made it to the international market. Fans all around the world listen to the very particular sounds of Björk, Sigur Rós, and other Icelandic artists. This paper examines the backgrounds of this development and shows how popular music became a serious issue in Iceland.

Three sociological concepts are used to examine the phenomenon: first the analysis of the “Icelandic identity”, then the “Settler Societies” theory by Lipset (1979) and Tomasson (1980) and finally the concept “Popular Music, Identity and Place” by Connell and Gibson (2003).

 [Download The Independent Island - Eine soziologische Bestandsauf ...pdf](#)

 [Read Online The Independent Island - Eine soziologische Bestandsa ...pdf](#)

Download and Read Free Online The Independent Island - Eine soziologische Bestandsaufnahme der isländischen Popkultur (German Edition) Stefan Stöckler

Download and Read Free Online The Independent Island - Eine soziologische Bestandsaufnahme der isländischen Popkultur (German Edition) Stefan Stöckler

From reader reviews:

Phyllis Baudoin:

As people who live in the particular modest era should be revise about what going on or facts even knowledge to make all of them keep up with the era which is always change and progress. Some of you maybe will update themselves by reading books. It is a good choice for yourself but the problems coming to you is you don't know which one you should start with. This The Independent Island - Eine soziologische Bestandsaufnahme der isländischen Popkultur (German Edition) is our recommendation so you keep up with the world. Why, because book serves what you want and need in this era.

Jennifer McMorris:

Spent a free time and energy to be fun activity to accomplish! A lot of people spent their down time with their family, or their very own friends. Usually they undertaking activity like watching television, about to beach, or picnic within the park. They actually doing same every week. Do you feel it? Do you wish to something different to fill your personal free time/ holiday? Could be reading a book can be option to fill your free time/ holiday. The first thing that you will ask may be what kinds of guide that you should read. If you want to test look for book, may be the reserve untitled The Independent Island - Eine soziologische Bestandsaufnahme der isländischen Popkultur (German Edition) can be very good book to read. May be it might be best activity to you.

Nikki Jones:

People live in this new moment of lifestyle always aim to and must have the free time or they will get great deal of stress from both lifestyle and work. So , whenever we ask do people have free time, we will say absolutely sure. People is human not just a robot. Then we inquire again, what kind of activity do you have when the spare time coming to you actually of course your answer will certainly unlimited right. Then do you try this one, reading guides. It can be your alternative throughout spending your spare time, the particular book you have read will be The Independent Island - Eine soziologische Bestandsaufnahme der isländischen Popkultur (German Edition).

Samuel Hamby:

Book is one of source of knowledge. We can add our understanding from it. Not only for students but in addition native or citizen need book to know the revise information of year to help year. As we know those ebooks have many advantages. Beside many of us add our knowledge, may also bring us to around the world. By the book The Independent Island - Eine soziologische Bestandsaufnahme der isländischen Popkultur (German Edition) we can acquire more advantage. Don't you to definitely be creative people? For being creative person must love to read a book. Just simply choose the best book that ideal with your aim. Don't become doubt to change your life at this book The Independent Island - Eine soziologische Bestandsaufnahme der isländischen Popkultur (German Edition). You can more desirable than now.

Download and Read Online The Independent Island - Eine soziologische Bestandsaufnahme der isländischen Popkultur (German Edition) Stefan Stöckler #M3AY4HUR9CD

Read The Independent Island - Eine soziologische Bestandsaufnahme der isländischen Popkultur (German Edition) by Stefan Stöckler for online ebook

The Independent Island - Eine soziologische Bestandsaufnahme der isländischen Popkultur (German Edition) by Stefan Stöckler Free PDF d0wnl0ad, audio books, books to read, good books to read, cheap books, good books, online books, books online, book reviews epub, read books online, books to read online, online library, greatbooks to read, PDF best books to read, top books to read The Independent Island - Eine soziologische Bestandsaufnahme der isländischen Popkultur (German Edition) by Stefan Stöckler books to read online.

Online The Independent Island - Eine soziologische Bestandsaufnahme der isländischen Popkultur (German Edition) by Stefan Stöckler ebook PDF download

The Independent Island - Eine soziologische Bestandsaufnahme der isländischen Popkultur (German Edition) by Stefan Stöckler Doc

The Independent Island - Eine soziologische Bestandsaufnahme der isländischen Popkultur (German Edition) by Stefan Stöckler Mobipocket

The Independent Island - Eine soziologische Bestandsaufnahme der isländischen Popkultur (German Edition) by Stefan Stöckler EPub

The Independent Island - Eine soziologische Bestandsaufnahme der isländischen Popkultur (German Edition) by Stefan Stöckler Ebook online

The Independent Island - Eine soziologische Bestandsaufnahme der isländischen Popkultur (German Edition) by Stefan Stöckler Ebook PDF